

Семь веков
курмышской
истории:
горизонты памяти

Курмыш



Бортсурманы



- ✓ Расширение Курмышского краеведческого музея.
- ✓ Открытие Дома-музея св. праведного Алексея Бортсурманского в селе Борстурманы.
- ✓ Сохранение исторической памяти края и его духовного наследия.
- ✓ Объединение двух музеев в единый музейный комплекс – «места силы» для жителей и точки притяжения гостей. Развитие туристического маршрута «Курмыш-Бортсурманы».



Мероприятия, запланированные на 2024-2025 гг.

I. Расширение и благоустройство Курмышского краеведческого музея

1. Ремонтно-строительные работы

Оборудование санузла и новых музейных помещений в западной (левой) части здания

- Музей, принимающий толпы посетителей, до сих пор не имеет водопровода и канализации.
- Здание окружено руинами и ветхими постройками.
- Экспозиция требует расширения помещений:

создания зала памяти воинов ВОВ, картинной галереи и конференц-зала для проведения мероприятий и мастер-классов.



Музей, размещённый в 2022 году в одном из помещений бывшего общежития ПТУ, в силу исторических причин окружён другими старыми постройками, часть которых находится в аварийном или руинированном состоянии. Запуск ремонтных работ и последующее расширение музея изначально ставились задачами фонда в качестве второго этапа музейного проекта.

**Пришло время
воплощать задуманное!**

Курмыш, ул. Трудовая, 4.

Комплекс зданий бывшего общежития, принадлежит БФ Святого Алексия



**Постройки,
требующие
демонтажа**

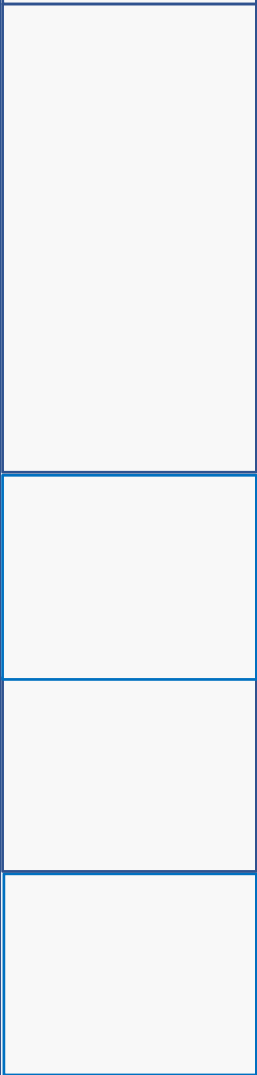
**Курмышский
краеведческий
музей**

**Здание торговой лавки, ОКН.
Ведётся подготовка к
проектным работам для
последующей реставрации**

**Помещение,
которое предстоит
отремонтировать и
присоединить к музею**

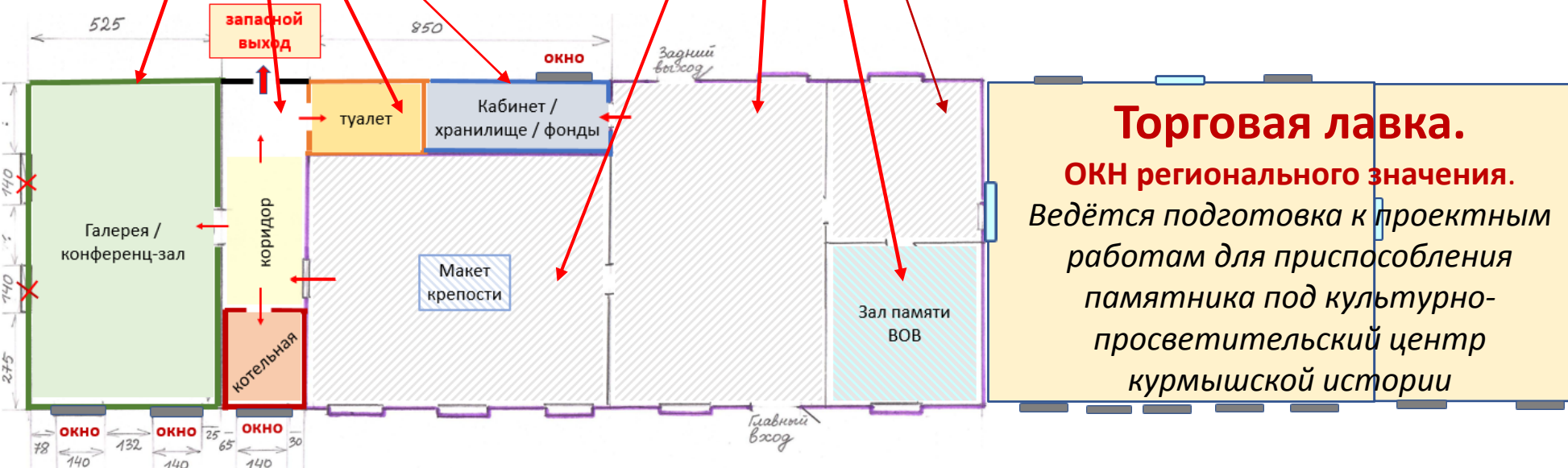
**Храм Рождества Пресвятой Богородицы.
Восстанавливается фондом**

Курмышский краеведческий музей и
прилегающие к нему здания



**Расширение музея,
запланированное в
гранте**

**Помещения
курмышского музея
сейчас**



Постройки советских времён
В будущем здесь планируется создание паломнического центра для гостей Курмыша

Задачи ремонтно- строительных работ

- Демонтаж руинированных построек, прилегающих к музею.
- Оборудование водопровода и канализации.
- Постройка несущей стены и крыши в западной части здания.
- Оборудование новых помещений: галереи / конференц-зала, зала воинской славы ВОВ, котельной, музейного хранилища и санузла.



Будущие границы Курмышского музея (к концу проекта)



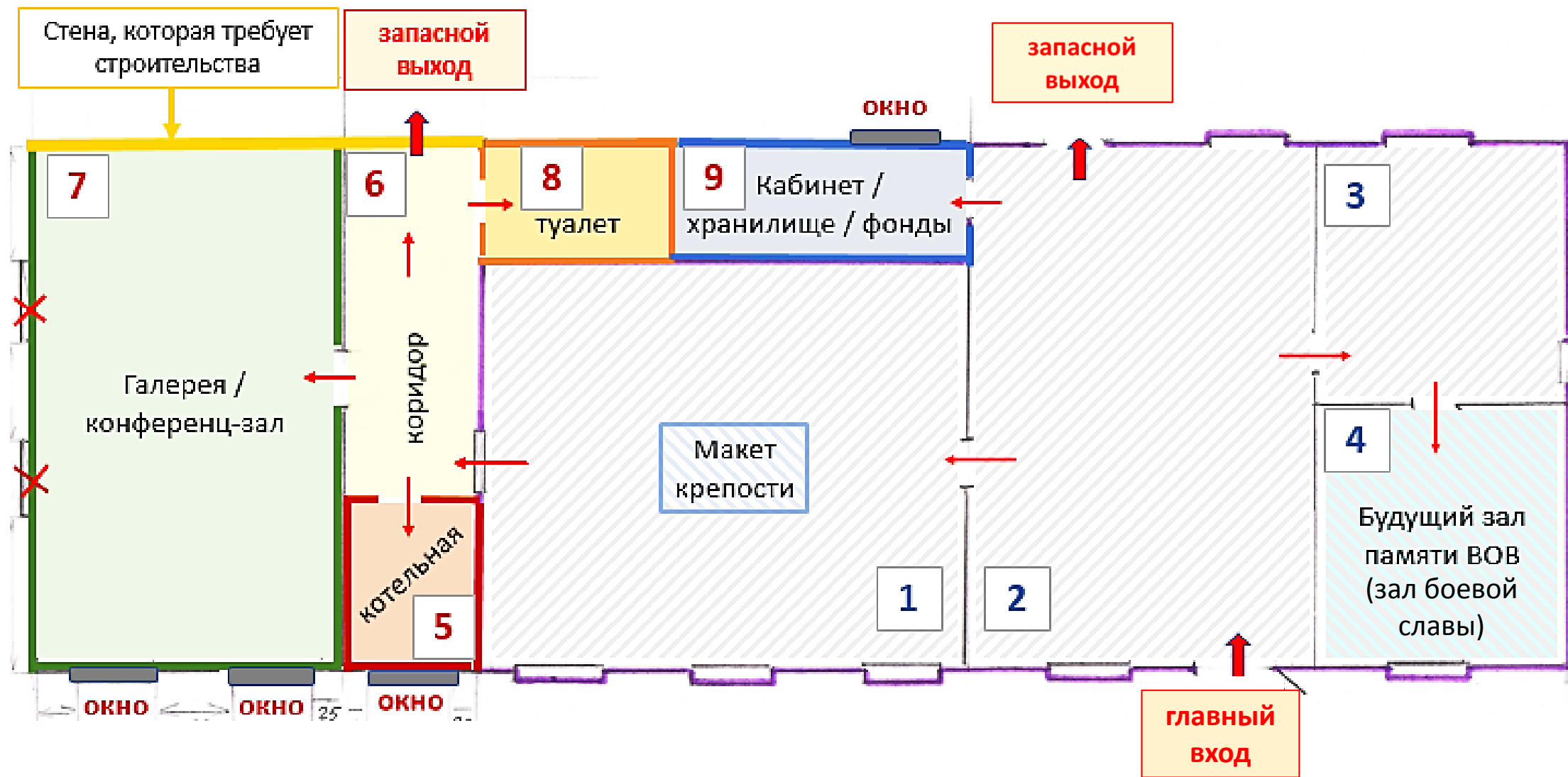
Освобождение здания от руин, благоустройство территории

*Внутренний двор музея.
Вид с севера на юг*



Руинированные
постройки, которые
требуют демонтажа

Проект расширения краеведческого музея и перестройки прилегающих помещений

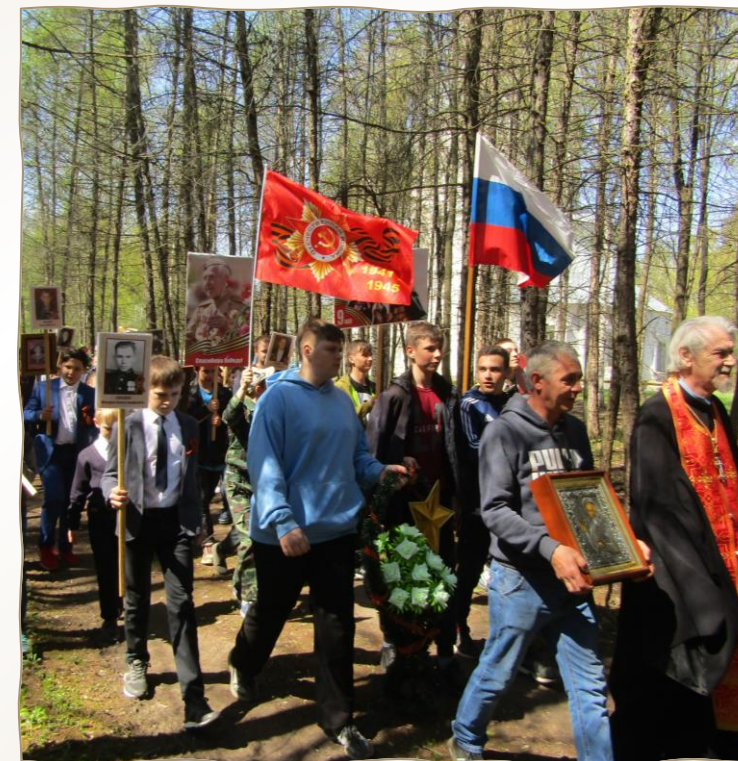


1, 2, 3, 4 – существующие (отремонтированные) помещения музея.
5, 6, 7, 8, 9 – новые помещения, требующие ремонта и благоустройства.



2. Создание зала боевой славы героев Великой Отечественной войны

Краеведческий музей не может обойтись без зала, посвящённого памяти воинам ВОВ. Курмышане свято чтут подвиг бойцов своей земли. Многолюдным шествием бессмертного полка жители ежегодно несут портреты героев к воинскому обелиску и охотно делятся с музеем семейными фотографиями, письмами и личными вещами родственников-ветеранов.



Экспозиция растёт и нуждается в отдельном зале

Сейчас экспонаты времён ВОВ теснятся в небольшом уголке главного зала — размещены личные вещи и архивы фронтовиков, переданные жителями. Есть и экспонаты от участников молодёжных поисковых отрядов по местам сражений.

В музее представлены:

солдатские гимнастёрка и вещмешок, каска бойца, сапёрная лопатка, котелок, миска и ложка, диск от пулемёта Дегтярёва, обезвреженные патроны от ППШ и ТТ, обойма и патроны к винтовке Мосина, граната и «рубашка» РГ-38, противогаз, подкова солдатского сапога, гильзы от ПТР и пушки, немецкие футляры от взрывателей для мин, воинские петлицы, юбилейные медали участников ВОВ, письма с фронта, портреты и фотографии воинов.

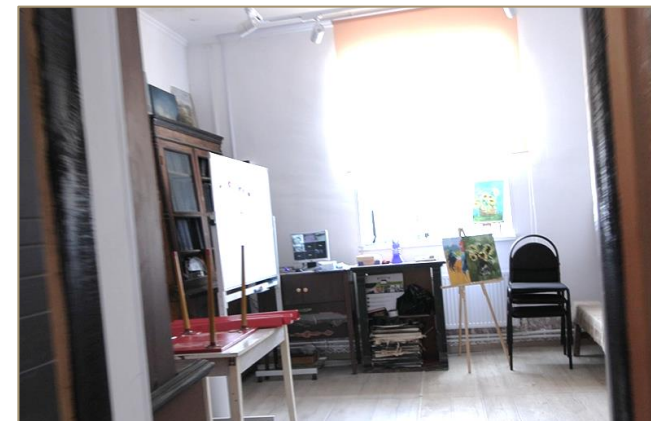
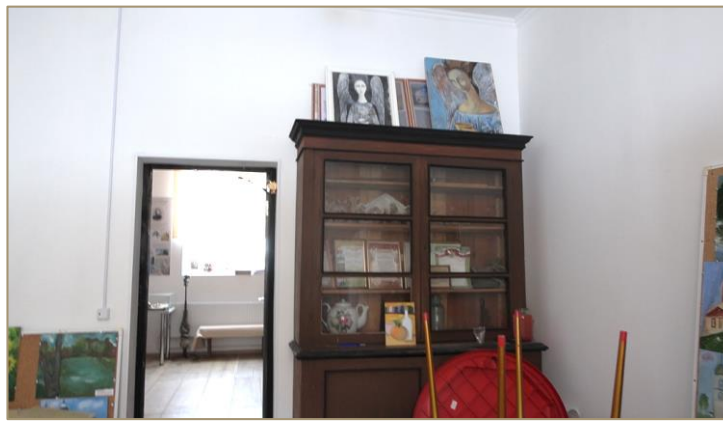
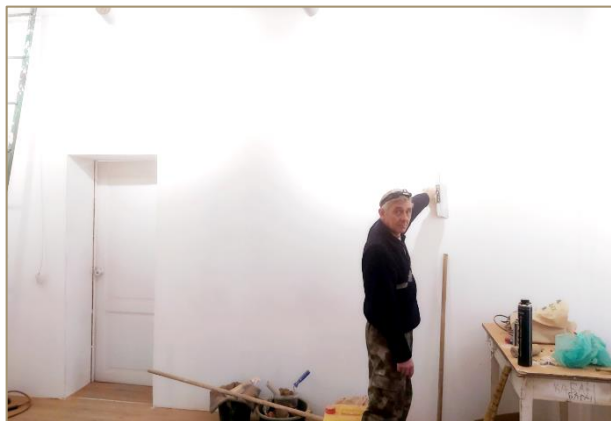
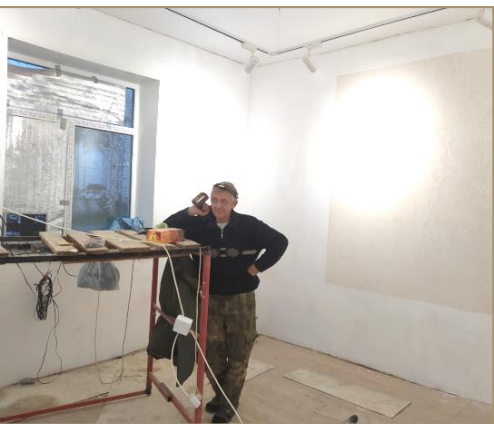
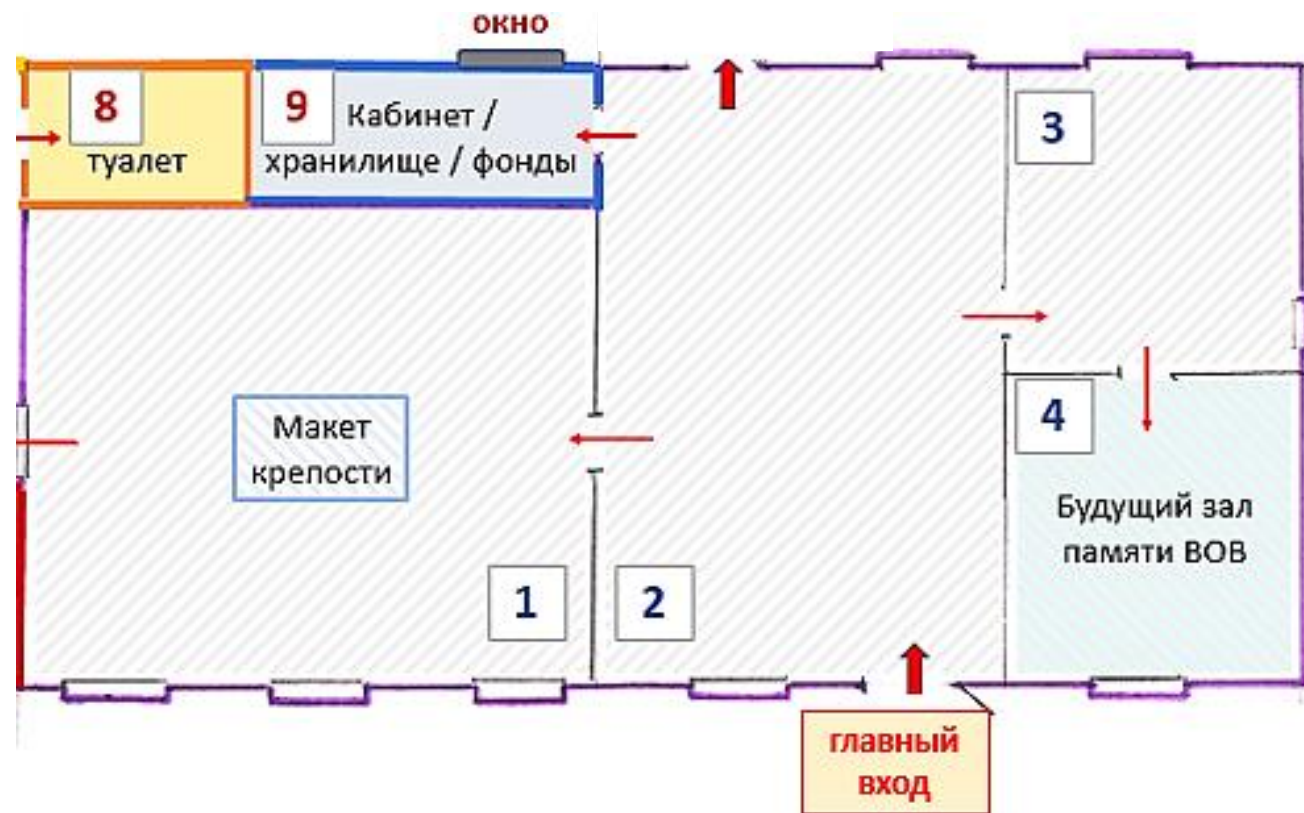


Ведётся исследовательская работа по оцифрованным книгам мобилизованных по Курмышскому РВК 1941-1945 гг. (проект «Военкомат» М. Болоничева): будет составлена поимённая летопись воинов Курмыша — ею пополнится экспозиция музея. С участием жителей, включая школьников, продолжается сбор материалов из домашних архивов. Создание зала воинской славы увековечит подвиг героев и приобщит молодёжь к делу сохранения памяти.



Помещение для экспозиции зала
воинской славы ВОВ отремонтировано на
средства гранта Президентского фонда
культурных инициатив в 2022 г.: в нём
сейчас размещается музейное хранилище
– картины, экспонаты, стулья, столы для
мероприятий и хозяйственный инвентарь.

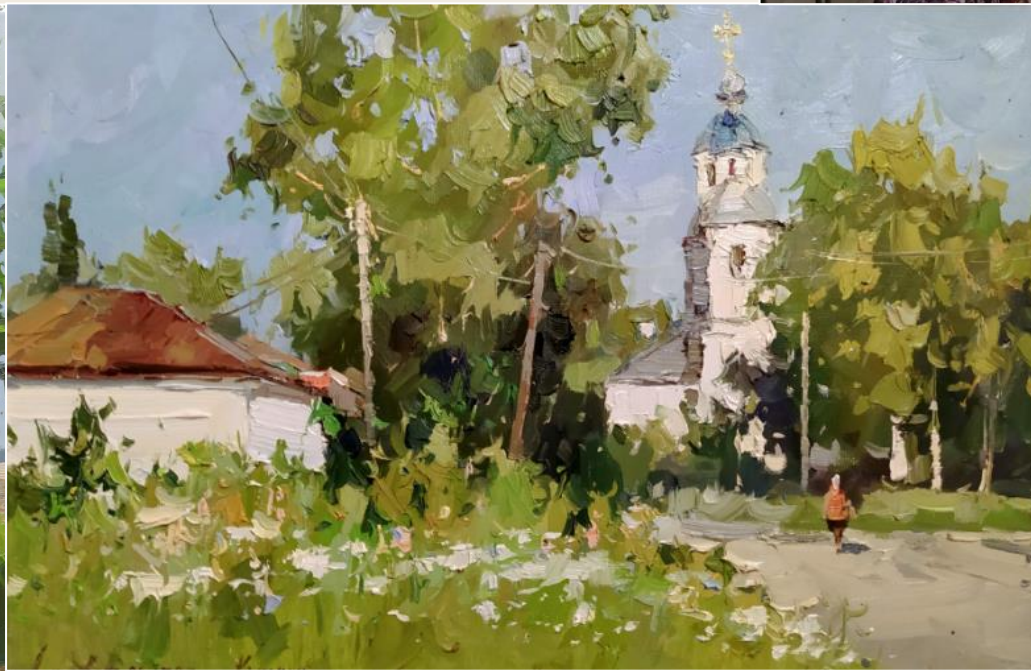
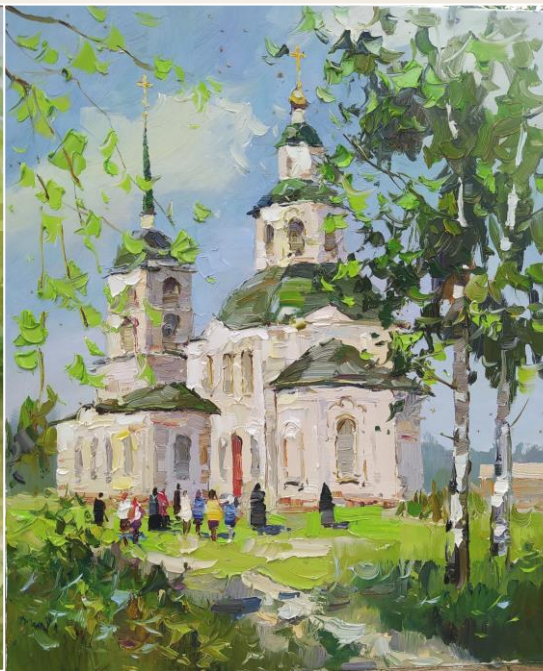
После расширения музея хранилище
переместится в новое помещение
(комната 9), а зал воинской славы займёт
его место (комната 4).

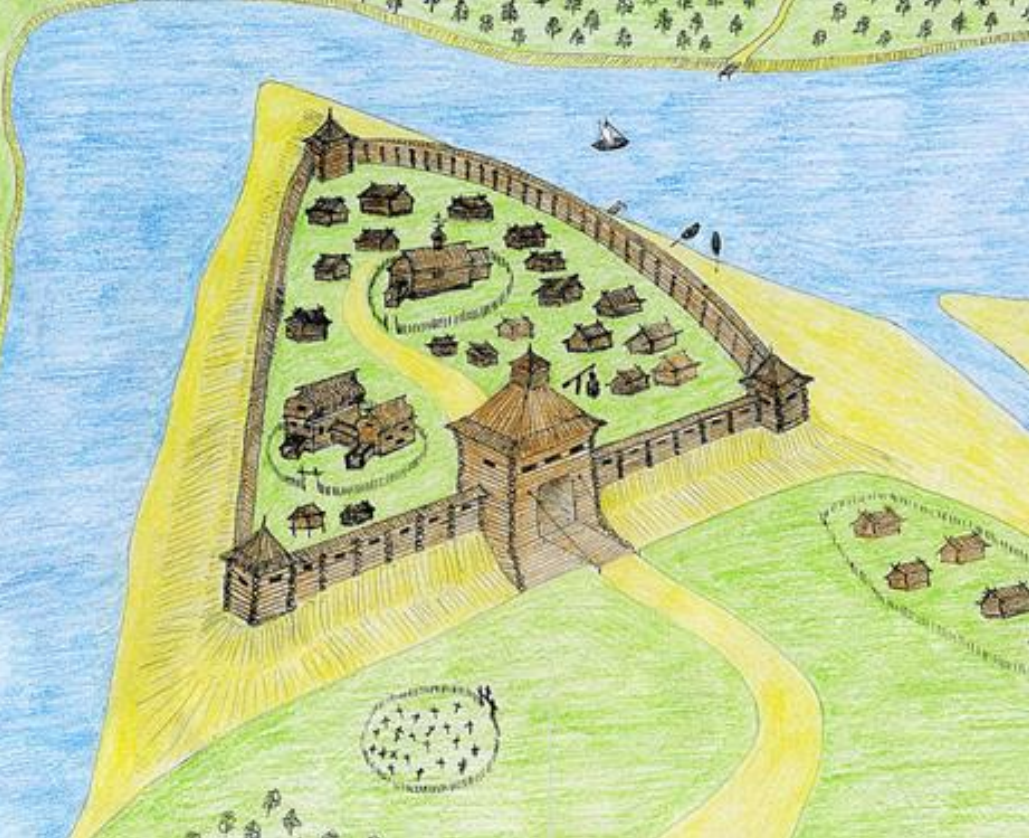


3. Картинная галерея, конференц-зал и уборная

Расширение музея позволит оборудовать и зал для конференций, встреч, праздников, мастер-классов, просветительских мероприятий, краеведческих чтений. Это помещение (51,7 м²) будет использовано и для организации выставок, и для создания галереи живописи – картин, рождённых в ходе прошлых и будущих курмышских художественных проектов.

В музее наконец появится и уборная для посетителей.





БУДУЩАЯ ЖЕМЧУЖИНА МУЗЕЯ



4. Макет курмышской крепости

В числе экскурсоводов музея – курмышский мастер, исследователь истории Курмыша Евгений Палачёв. Уже несколько лет он изучает рельеф местности и описания курмышской крепости по Писцовым книгам и другим источникам. В ходе проекта Евгений с участием курмышских мастеров – резчиков и плотников – изготовит деревянный макет старинной крепости, который украсит один из залов музея.

Воссоздание курмышской крепости с семью башнями, собором, клетской церковью и Богородице-Рождественским монастырём периода XVI в. станет жемчужиной музея.

Макет расскажет школьникам об облике их малой родины в период её расцвета, об исторической роли Курмыша в становлении русского государства

Размер будущего макета –
1500х1500 см,
масштаб 1:100.



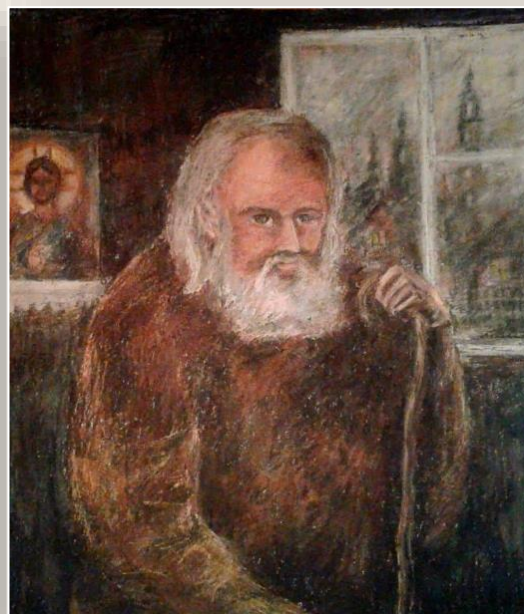
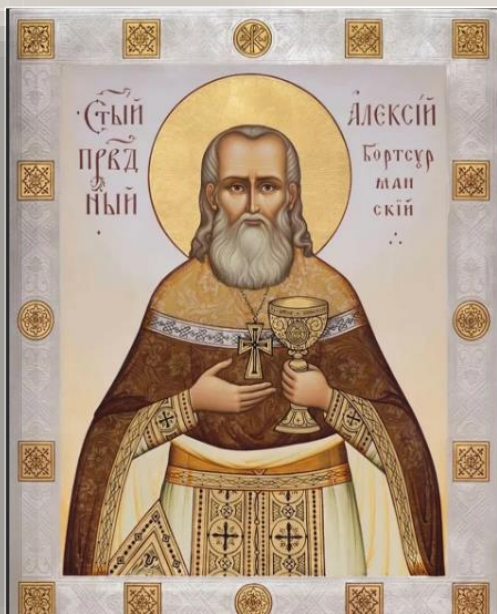


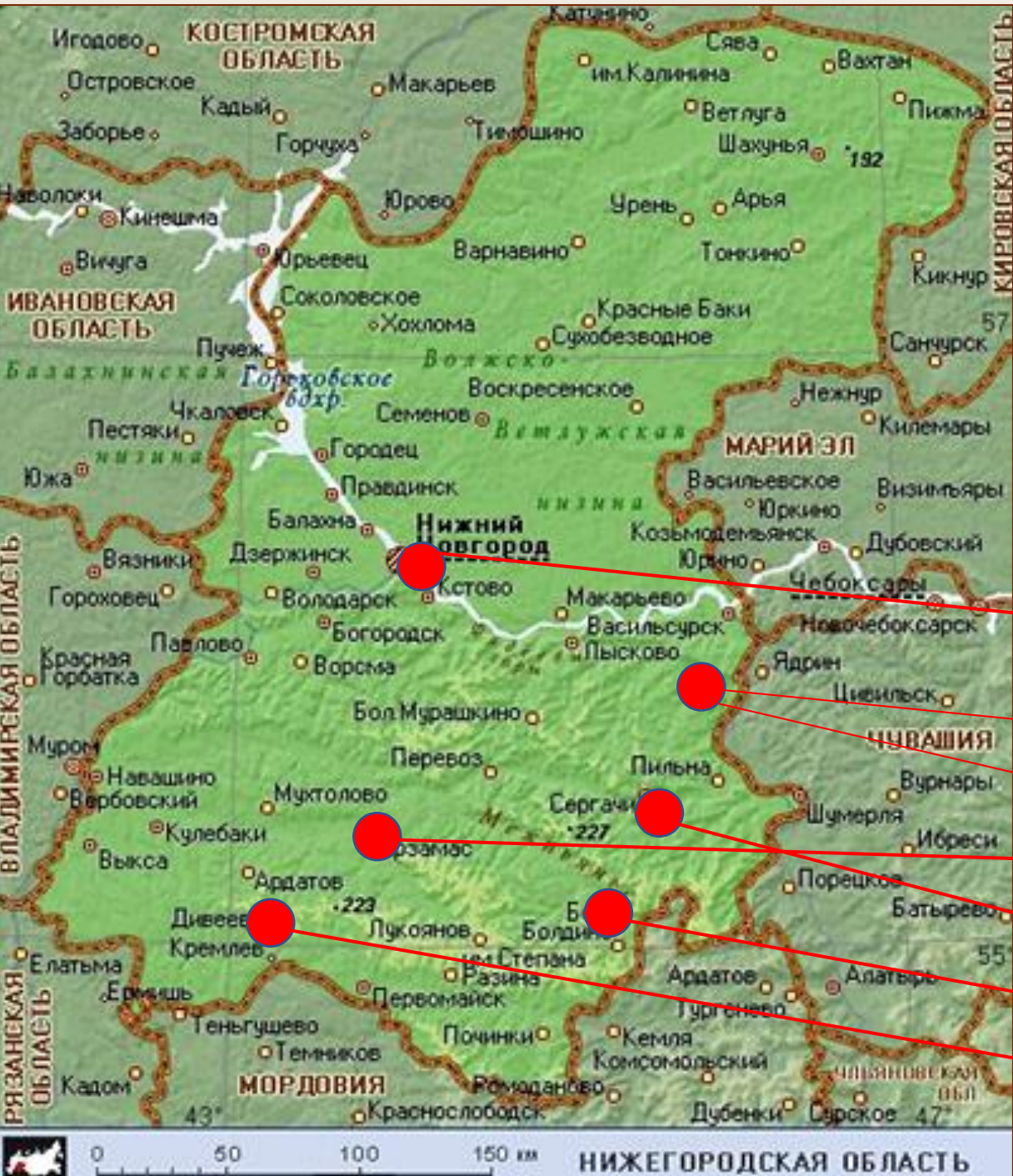
II. Бортсурманы. Создание Дома-музея святого праведного Алексея Бортсурманского

Бортсурманы

В 22 километрах от Курмыша находится ещё одно памятное место Пильнинского района – село Бортсурманы, где служил прославленный чудотворец, святой праведный Алексей Бортсурманский (1762 – 1848).

Успенской храм (1785 г.), где покоятся мощи святого – место паломничества туристов и верующих, которые, несмотря на сложную транспортную доступность, стекаются сюда каждый год со всей России, чтобы почтить память старца и приложиться к его мощам.





Бортсурманы

Нижний
Новгород

**КУРМЫШ
БОРТСУРМАНЫ**

Арзамас

Сергач

Болдино

Дивеево



Замысел открыть Дом-музей святого Алексия с воссозданием его кельи, скромное убранство которой описано в его житии и в воспоминаниях очевидцев, возник у общины бортсурманского храма ещё в 2015 году.

Дом для музея давно построен. Собраны архивные материалы и экспонаты. Осталось приложить творческие усилия и разместить экспозицию.

Проект поможет делу прославления старца и его земли, откроет новые страницы истории Курмышского края, увеличит туристический поток, привлечёт интерес жителей к прошлому своей малой Родины.



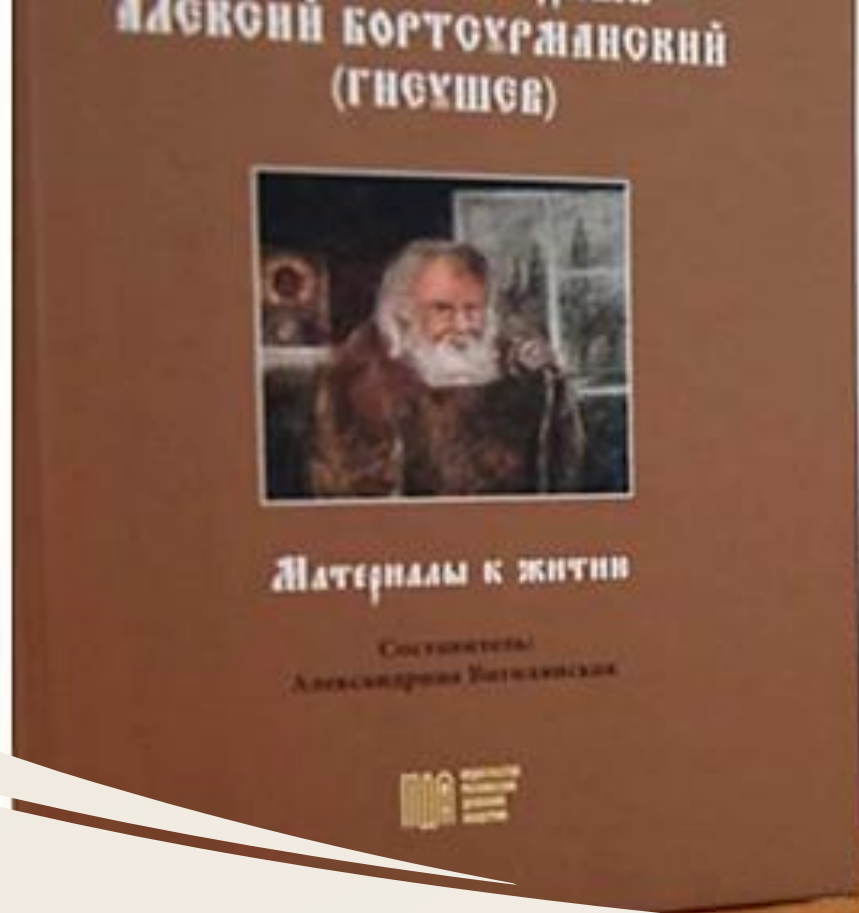
Курмыш и Бортсурманы – единое поле истории

Проект создания бортсурманского музея уже несколько лет обсуждается фондом с настоятелем и общиной Успенского храма.

Село Бортсурманы принадлежало к Курмышскому уезду, его прошлое вписано в историю курмышского края. С открытием бортсурманского музея возникнет единый музейный комплекс на курмышской земле: Дом-музей св. Алексия в Бортсурманах и Курмышский краеведческий музей станут двумя точками в общем паломническом маршруте.



Настоятель бортсурманского Успенского храма протоиерей Андрей Смирнов с супругой и сыном в Курмышском краеведческом музее после обсуждения общего музейного проекта



Руководитель проекта А. Вигилянская – потомок св. Алексия и автор книги «Помните обо мне.... Святой праведный Алексей Бортсурманский (Гнеушев). Материалы к житию», 2021.

В книге собраны ранее неизданные архивные сведения о бортсурманском старце, воспоминания и письма современников, а также уникальные документы из архивного дела «О причислении к лику Святых иерея церкви с. Бортсурманы А. П. Гнеушева» (1913-1914 гг.), включающего рукописный дневник о. Алексия.

Все документы будут представлены в экспозиции бортсурманского музея.

Архив святого Алексия Бортсурманского





Благодаря исследовательской деятельности курмышского музея и участию ведущих краеведов, историков и архивных помощников собрана экспозиция старинных фотографий села Бортсурманы, коллекция материалов по истории бортсурманского дворянства и духовенства. Стенды о бортсурманских помещиках Пазухиных и Шпиловых, о священнослужителях Успенской церкви, об истории закрытия и возрождения храма расскажут жителям и гостям о жизни русской глубинки XVIII – XX вв., представив посетителям целый пласт истории нашего Отечества.



Сотрудничество с преподавателями и студентами ЧГПУ им. И.Я. Яковлева



По предложению зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, художницы Н. Б. Смирновой – участницы курмышских проектов, в декабре 2023 г. состоялась встреча со студентами кафедры изобразительного искусства и дизайна, где обсуждалась разработка **дизайн-проекта** Дома-музея святого праведного Алексия в Бортсурманах с воссозданием кельи старца. Запланированы поездки студентов в Бортсурманы и дальнейшая работа на кафедре по изучению источников, погружению в эпоху XIX в. и разработке проекта. По итогам будет выбрана лучшая студенческая работа, которая ляжет в основу художественного оформления кельи бортсурманского старца и экспозиции музея.



Проект привлечёт интерес чебоксарских студентов к теме изучения истории и сохранения культурного наследия и сделает их полноправными участниками создания бортсурманского музея.

Расположение экспозиции в Доме-музее св. Алексия

Помещение 1. Вход.



Сени в деревенской избе.
Экспозиция крестьянской утвари

Помещение 2. Правый зал



Стенды по истории Бортсурман, архивы св. Алексия,
витрины с фотографиями, рукописями, письмами, документами

Помещение 3. Келья св. Алексия



Воссоздание кельи старца по описаниям очевидцев с использованием
дизайн-проектов студентов кафедры дизайна ЧГПУ им. А.В. Яковлева



Установка двух уличных стендов в Бортсурманах



На одном стенде будет представлена информация об истории и духовенстве храма. Второй будет посвящён судьбе священнослужителя храма – новомученика Михаила Воскресенского, убиенного вместе с 29 прихожанами отрядом латышских стрелков в 1918 году, в ходе кровавого террора в Курмышском уезде.

IV. Образовательные проекты, культурно-просветительские мероприятия



Курмышский краеведческий музей: 2024-2025

1. Проект «Юный экскурсовод»: обучение и практика

- Работниками музея в сотрудничестве с Курмышской средней школой будут организованы обучающие интерактивные занятия со школьниками по проведению экскурсий в Курмышском краеведческом музее.
- В музее будут выбраны дни «*детских экскурсий*»: ребята попробуют себя в роли экскурсоводов и сами поведут посетителей в путешествие по истории своей малой родины.



2. Проект «Семейное краеведение»

- В поддержку Года семьи фонд предложит курмышским школьникам погрузиться в родословные поиски и самостоятельно составить свои семейные древа. Это побудит детей обратиться к изучению генеалогии, к поиску фотографий и фактов, разбудить семейную память о предках. Живое краеведение в действии.
- У музея – а значит, и всех жителей – появятся новые сведения о генеалогии курмышан, новые имена и факты, истории судеб.
- Составление семейного древа вовлечёт в мероприятие родителей и старшее поколение: проект распространится на значительную часть жителей Курмыша, объединив курмышские семьи в общем краеведческом деле.



3. Проект «Мы помним»

К 80-летию Великой Победы

- Вовлечение жителей, включая школьников, в сбор информации, экспонатов и документов для создания экспозиции зала боевой славы воинов ВОВ. Сотрудничество с МОУ «Курмышская СШ».
- Проведение в музее тематических встреч и вечеров памяти, посвящённых ВОВ, с предложением обмениваться семейными воспоминаниями, письмами и фотографиями из домашних архивов с целью пополнения коллекции музея. Открытие в музее зала боевой славы в день 80-летия Великой Победы 09.05.2025.



4. Мастер-классы и творческие занятия с детьми из Курмыша, Бортсурман и окрестных сёл

- 1) Продолжение проекта «Курмыш глазами художников и детей» под руководством профессиональных художников из разных городов России. Куратор проекта – член Союза художников РФ, директор Чувашского государственного художественного музея.
- 2) «Использование выразительных средств по созданию образа в фотографии и возможности фотографического языка». Творческие занятия по художественной фотографии под руководством нижегородского фотографа Леонида Гройсмана.
- 3) «Почувствуй себя Рембрандтом». Мастер-классы по созданию гравюры в технике «сухая игла» под руководством нижегородских художников.



5. Студенческие проекты и выставки

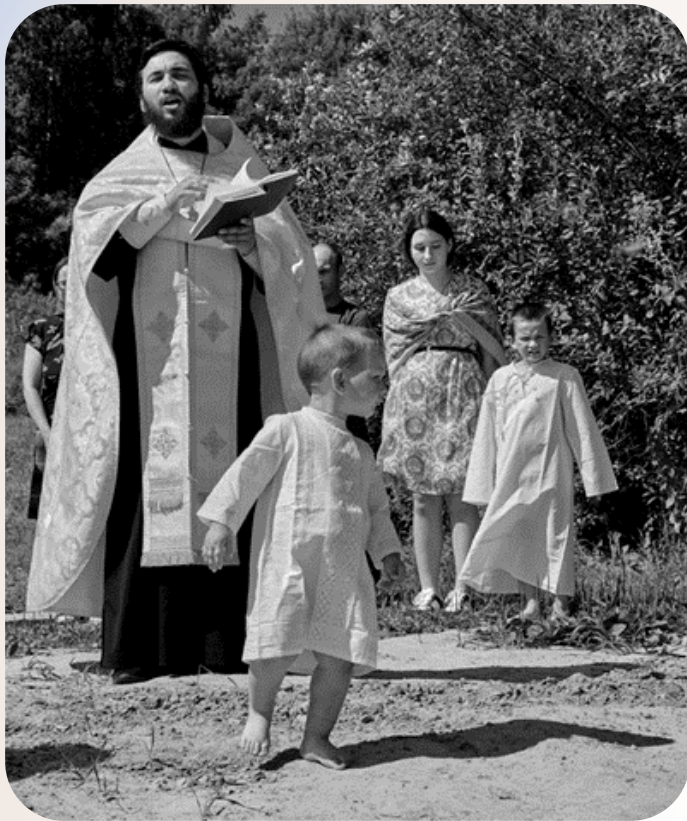
- Сотрудничество со студентами ННГАСУ и ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.
- Проведение в Курмыше выставок планшетов с презентацией студенческих градостроительных, реставрационных и дизайнерских проектов, направленных на сохранение исторической памяти Курмыша и Бортсурман.
- Участие нижегородских и чебоксарских студентов в Курмышских краеведческих чтениях.





С 2022 г. по инициативе фонда при поддержке Управления Минкультуры РФ по ПФО и УФО проводится проект историко-архитектурных и градостроительных исследований села Курмыш со студентами Нижегородского архитектурно-строительного университета. Под руководством преподавателей ими разработаны чертежи и проекты благоустройства курмышских зданий, площадей и кварталов с опорой на исторические архивные сведения. На 2024-2025 гг. запланированы выступления студентов в музее перед курмышанами и гостями села, участие в краеведческих чтениях, а также открытие выставки студенческих планшето в Курмыше. Проект привлечёт интерес молодёжи к теме сохранения объектов культурного наследия и, надеемся, приблизит конкретные шаги по реставрации памятников и благоустройству села.

Те же задачи вдохновляют нас и в сотрудничестве со студентами ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, чьи дизайн-проекты по художественному оформлению бортсурманского Дома-музея св. Алексия также будут представлены местным жителям на выставке в Бортсурманах.



6. Выставка «Курмыш. Второе рождение»

Организация в Курмыше фото-выставки
Леонида Гройсмана «*Курмыш. Второе
рождение*» – серии фоторабот по итогам
курмышских событий лета 2023 года,
отразивших плоды духовно-
просветительской деятельности фонда Св.
Алексия в Курмыше.





7. Просветительские семинары с жителями с. Бортсурманы по изучению содержания будущей экспозиции музея

- Подготовка сельчан к предстоящей экскурсионной деятельности.
- Приглашение на встречи исследователей и краеведов.
- Расширение кругозора жителей, пополнение материалов экспозиции новыми сведениями, полученными в ходе мероприятий.

8. Курмышские краеведческие чтения

Издание сборников, буклета музея и брошюры с обновлённым житием св. Алексия



Участники Курмышских краеведческих чтений-2023

- В Курмыше продолжится серия краеведческих чтений: конференция историков курмышской земли проходит в музее ежегодно. По итогам чтений 2024-2025 гг. будут изданы сборники докладов.
- Будет подготовлен к изданию и буклет-путеводитель по курмышскому музею с описанием экспозиции и экспонатов – в дар посетителям музея и гостям Курмыша. Подобный буклет, рассказывающий об истории и памятных местах Курмыша, издан фондом в 2022 году при поддержке ПФКИ.

9. Распространение волонтерства Курмыше и Бортсурманах

Проекты по расширению Курмышского краеведческого музея, благоустройству территории, созданию Дома-музея Св. Алексея в Бортсурманах позовут к участию жителей, что укрепит и распространит волонтерское движение на курмышской земле.

Продолжаются и субботники в возрождаемых храмах Курмыша. Сельчане будут чувствовать себя причастными к возрождению культурной и духовной жизни своей малой родины.



«Важно, чтобы юбилей дал импульс развития древнему Курмышу на много лет вперед. Село обязательно стоит посетить, чтобы лучше узнать историю Нижегородской земли».

Глеб Никитин

«Юбилей должен стать поводом не только для реализации проектов в этом году, но и для задела на будущее. У Курмыша очень богатая история, которую необходимо сохранять, делая населенный пункт удобнее для жителей и интереснее для туристов».

Глеб Никитин



Курмыш, 2022 г.



Ждём и надеемся, что наши восстановительные и просветительские проекты смогут зажечь ещё больше сердец, созовут друзей и единомышленников, помогут делу сохранения исторической памяти на курмышской земле.